

FILMOGRAPHY



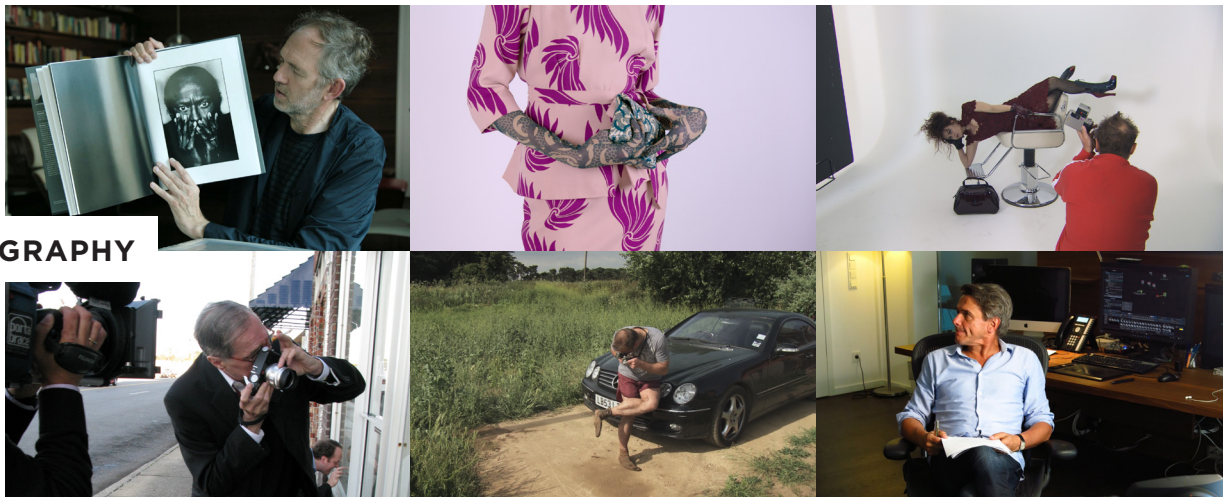
- 1993** **Ray D'Addario - die Nürnberger Prozesse**
 Buch, Regie, Kamera
 44 Minuten, BR/ arte
- 1994** **Ostdeutsche Portraits - Stefan Moses**
 Buch, Regie, Co-Kamera
 44 Minuten, NDR, ORB
- 1995** **New York Taxi Driver**
 Buch, Regie, Kamera
 52 Minuten, ZDF/arte
- 1996** **Luxor - Las Vegas**
 Buch, Regie, Kamera
 52 Minuten, ZDF/arte
- Augenzeugen**
 Buch, Regie, Co-Kamera
 90 Minuten BR
- 1997** **Magnum Photos - ein Mythos verändert sich**
 Buch, Regie, Kamera, Produktion
 90 und 52 Minuten, SWR/arte
- 1999** **Herbert List - Fotograf der magischen Stille**
 Buch, Regie, Kamera
 44 Minuten, BR, RAI
- 2000** **Walker Evans - Bilder von Amerika**
 Buch, Regie, Kamera
 44 Minuten BR/arte
- 2001** **Gunboats**
 Buch, Regie, Kamera, Produktion
 90 Minuten, SWR für die ARD
- Blaskapelle Kiefersfelden**
 Buch, Regie, Kamera
 44 Minuten, SWR für die ARD
- 2002 / 07** **Drei Lebenslinien Portraits: Franz Geiger,**
 Günther Maria Halmer, Monika Baumgartner,
 Buch, Regie, Kamera, Produktion
 3 x 44 Minuten, BR
- Legenden - Freddy Quinn**
 Buch, Regie
 44 Minuten, ARD
- 2003** **August Sander - Menschen des 20. Jahrhunderts**
 Buch, Regie, Kamera
 44 Minuten, BR/arte
- 2004** **René Burri - Fotograf**
 Buch, Regie, Kamera
 52 Minuten, SWR/arte, DRS
- 2005 / 06** **Ballsaison**
 Dokuserie in 5 Teilen
 Buch, Regie, Kamera, Produktion
 5x30 Minuten, ZDF/arte

FILMOGRAPHY



- 2008 William Eggleston - Fotograf**
Buch, Regie, Kamera
44 Minuten BR/arte
- 2009 Erfolg war mein Ziel (Lebenslinien)**
Buch, Regie, Kamera
44 Minuten, BR
- 2010 Ein Schuss und was danach geschah (Lebenslinien)**
Buch, Regie, Kamera
44 Minuten, BR
- 2011 August Sander - eine Reise nach Sardinien**
Buch, Regie, Kamera
28 Minuten, WDR/arte
- Juergen Teller - Fotograf**
Buch, Regie, Kamera
44 Minuten BR/arte
- Caroline Link - Mein Leben**
Buch, Regie, Kamera
44 Minuten SWR/arte
- 2012 Im freien Fall (Lebenslinien)**
Buch, Regie, Kamera
44 Minuten, BR
- Endlich frei sein (Lebenslinien)**
Buch, Regie, Kamera
44 Minuten, BR
- Alles kommt aus dem Schwarz und verliert sich im Weiß**
Buch, Regie, Kamera
52 Minuten, ZDF/arte
- 2013 Der Wiesnwirt Toni Roiderer (Lebenslinien)**
Buch, Regie, Kamera
44 Minuten, BR
- Der Autobahnkrieg - Teil 2**
Co-Regie, Co-Kamera mit Thomas Schadt
90 Minuten und 44 Minuten, SWR
- 2014 Das Nockherberg Gefühl (Lebenslinien)**
Buch, Regie, Kamera
44 Minuten, BR
- Anton Corbijn - Most Wanted**
Buch, Regie, Kamera
44 Minuten, BR
- 2014 / 15 Hans im Glück - Portrait des Sternekochs Hans Haas (Lebenslinien)**
Buch, Regie, Kamera
44 Minuten, BR
- 2015 / 16 Dries - ein Portrait des Modedesigners Dries Van Noten**
Buch, Regie, Kamera
90, 52 Minuten für arte/BR, RTBF, VRT, avrotros
- Kinopremieren:**
CPH:DOX Kopenhagen, 18.3.2017 Weltperemiere; Docville Festival, 29.3.2017 Belgien ; Bozar, Brüssel 31.3.2017
Avant première; Int. Dokfilmfestival München, 6.5.2017 Deutschland Premiere
- Verleih und Vertrieb: Dogwoof, London (Weltvertrieb); Prokino (deutschsprachiger Verleih)

FILMOGRAPHY



SPECIAL SCREENINGS, FESTIVALS UND RETROSPEKTIVEN

Duisburger Filmwoche
Ray D'Addario, 1994

Duisburger Filmwoche
New York Taxi Driver, 1996

Photoespana, Madrid
August Sander - Menschen des 20. Jahrhunderts, Uraufführung
2003

Maison Européenne de la Photographie, Paris
René Burri, - Fotograf, Uraufführung
2004

Metropolitan Museum of Art, New York City
August Sander - Menschen des 20. Jahrhunderts, Screening
2004

Festival International du film sur l'Art
August Sander - Menschen des 20. Jahrhunderts
2005

Fotofestival Krakau
Retrospektive der Fotografenfilme
2006

INTERNATIONALE FILMFESTSPIELE BERLIN

„Magnum Photos“ eröffnet eine Filmreihe von Magnum Fotografen.
Anschließend wird das Filmpaket auf diversen Festivals in Thessaloniki, New York, Istanbul, Melbourne und Mexiko gezeigt.

Diverse Filmtheater in Tokio, Osaka, Hokkaido, Kyoto, Kobe, Hiroshima, Fukuoka, Okinawa
Kinostart „Magnum Photos“
2008

Haus der Kunst München
William Eggleston, Opening Screening und fortlaufend in der Ausstellung
2009

Corcoran Gallery, Washington
William Eggleston - Fotograf
2009

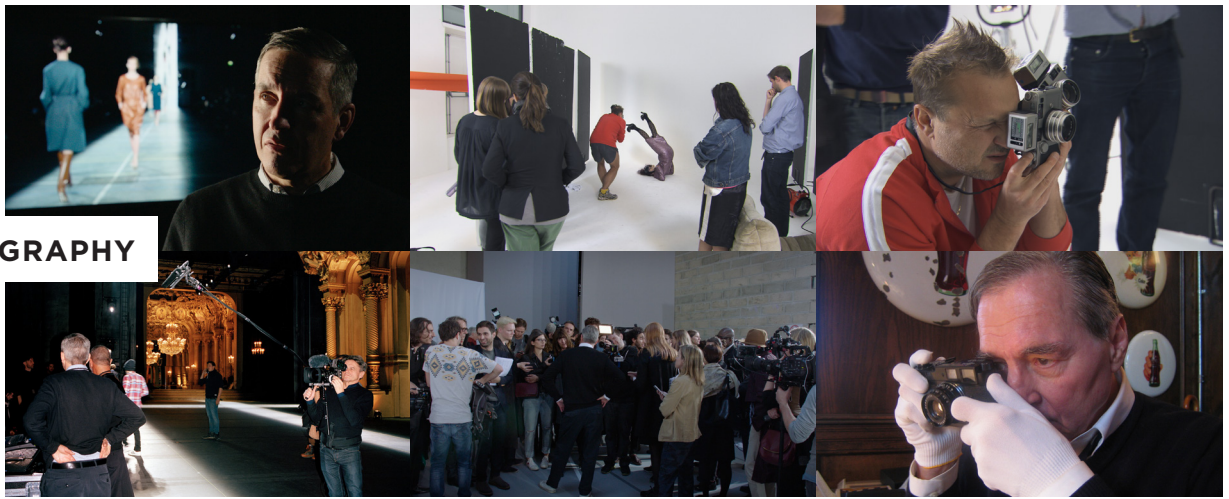
Art Institute Chicago
William Eggleston - Fotograf
2009

County Museum of Art, Los Angeles
William Eggleston - Fotograf, Screening
2009

Festival International du Livre d'art & du Film, Perpignan
Juergen Teller - Fotograf
2012

SK Stiftung Kultur, Köln
„August Sander - eine Reise nach Sardinien“, Screening im Rahmen der Ausstellung
Mai - Juli 2011

FILMOGRAPHY



Museum für Gestaltung, Zürich
 „René Burri - Fotograf“, Screening im Rahmen der Ausstellung
 René Burri - Le Corbusier
 Oktober - Dezember 2010

National Gallery, Edinburgh
 „August Sander - Menschen des 20. Jahrhunderts“
 März 2011

„Unseen - Foam“ Fotofestival, Amsterdam
 Retrospektive der Fotografenfilme
 September 2012

Galerie Westlicht, Wien
 „Magnum Photos“ Screening im Rahmen der Ausstellung „In our time - Magnum Fotografie“
 Dezember 2012 - Januar 2013

Deichtorhallen, Hamburg
 William Eggleston - Fotograf, Screening im Rahmen der Ausstellung „100 Years Leica“
 Oktober 2014 - Januar 2015

Pavillon le Corbusier, Zürich
 René Burri
 Juni - Oktober 2016

CPH: DOX, Kopenhagen
 Welturaufführung DRIES
 18.3.2017

Docville, Leuven, Belgien
 DRIES - Belgische Uraufführung
 29.3.2017

Bozar, Brüssel
 DRIES - Avant Première, Belgien
 31.3.2017

Int. Dokfilm Festival München
 DRIES - Deutsche Uraufführung
 6.5.2017

EHRUNGEN

2001
 Kulturstipendium der Stadt Nürnberg

2002
 Berufenes Mitglied der Deutschen Gesellschaft für Photographie DGPh

Stand 03/2017